|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО: Заведующий ТООЗаводского района города Кемерово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Е. Петроченко«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года  | УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУДО «ЦТ Заводского района»г. Кемерово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Б. Ткаченко«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года |

**ПРОЕКТ**

**Положение**

**о проведении районной выставки экспозиций и индивидуального мастерства**

**по декоративно-прикладному искусству**, **посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне и году мира и единства в борьбе с нацизмом**

 **«Славе – не меркнуть. Традициям – жить!»**

**Срок проведения**: с 09 декабря по 13 декабря 2024 года

Место проведения: МБОУДО «Центр творчества Заводского района» г. Кемерово (далее ЦТ Заводского района) по адресу: ул. Федоровского, 22

Срок подачи заявок на участие в районном конкурсе: **до 09 декабря 2024 года**

**1. Общие положения**

1.1. Районная выставка экспозиций и индивидуального мастерства по декоративно-прикладному искусству (далее - Конкурс) проводится в рамках городского конкурса - фестиваля детского художественного творчества «Успех»

1.2. Выставка экспозиций и индивидуального мастерства проводится ежегодно в целях развития декоративно-прикладного искусства и поддержки традиций народного творчества и художественных промыслов в детских творческих объединениях образовательных учреждений, подведомственных управлению образования администрации города Кемерово.

 1.3. Организатор конкурса-муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творчества Заводского района» города Кемерово.

1.4. Экспертную оценку конкурсных работ осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты по декоративно-прикладному искусству высших и средне-специальных учебных заведений и учреждений дополнительного образования детей города Кемерово.

**2. Задачи Конкурса:**

* Поддержка и стимулирование творческой активности учащихся, родителей и педагогов дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству;
* Приобщение детей, подростков и молодежи к совместному с педагогами и родителями творчеству в разнообразных видах декоративно-прикладного искусства, содействие социализации и самоопределению детей;
* Стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества, к современным формам организации творческой деятельности в систем6е дополнительного образования детей;
* Обмен творческим опытом и укрепление связи между педагогами и детскими объединениями декоративно-прикладного профиля образовательных учреждений города Кемерово;
* Поиск и поддержка одарённых детей, педагогов-новаторов для развития новых тенденций и направлений в работе по декоративно-прикладному искусству.

**3. Участники Конкурса**

 3.1. В районном Конкурсе принимают участие детские творческие коллективы и обучающиеся образовательных учреждений, находящихся в ведении управления образования администрации г. Кемерово.

 3. 2. Участники Конкурса делятся на четыре лиги:

0 лига – «дошкольники» (дети дошкольных образовательных учреждений» 5-6 лет);

1 лига - учащиеся учреждений дополнительного образования 7-17 лет;

2 лига - учащиеся общеобразовательных учреждений (лицеи, гимназии, школы) , воспитанники детских домов и школ-интернатов 5-17 лет;

3 лига – педагоги дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству; учителя СОШ , родители 18+ (в номинации индивидуальные работы).

1. **Условия проведения Конкурса**

**09 декабря 2024 г.- 09.00-14.00 –** заезд участников

**10 декабря 2024 г.- 10.00-13.00** – работа жюри

**Не востребованные после 13 декабря 2024г. работы, будут утилизированы**.

4.1. Условия проведения Конкурса являются едиными для всех участников.

4.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Экспозиция образовательного учреждения (далее Экспозиция ОУ)».

- «Индивидуальное мастерство»: **«МАСТЕРскаЯ»**

* 1. На районный Конкурс принимаются лучшие экспозиции и лучшие индивидуальные работы, выполненные в 2024-2025 учебном году и признанные победителями (1) призерами (2,3 место) по итогам школьной выставки или для 0 лиги в дошкольных выставках, (кроме участников 18+). ***Работы, принимавшие участие в прошлых годах, на конкурсе оцениваться не будут.***
	2. Организаторы оставляют за собой право не допустить к участию в Конкурсе работы, если экспертный совет жюри признает их не отвечающими требованиям данного Положения. Мотивы отклонения не сообщаются.
	3. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ (ред. от 24.04.2020) «О персональных данных».

**5. Условия проведения номинаций**

**Условия проведения номинации: «Экспозиция ОУ»:**

Выставка проводится в два этапа:

1 этап – районный;

2 этап - городская Выставка.

 5.1. Каждое образовательное учреждение- участник районного этапа, представляет на Выставку одну коллективную работу - экспозицию детских работ на тему, заданную настоящим Положением.

5.2. Дошкольные образовательные учреждения используют работы для экспозиции в техниках: *пластилинография, айрис фолдинг, аппликация, бумагопластика.*

**Внимание! Работы, выполненные педагогами и указанные как детские, по решению жюри, оцениваться не будут. Дипломы участника Конкурса в этом случае не выдаются.**

5.3. Каждое учреждение определяет название своей экспозиции с учетом заданной темы.

5.4. Размер Выставочной экспозиции- 1х2 кв.м - для каждого учреждения. Количество детских работ должно быть соразмерно установленной площади экспозиции, могут использоваться любые техники декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

 5.5. Выставочная экспозиция должна иметь общую вывеску и содержать

следующую информацию:

* Учреждение.
* Название выставочной экспозиции.
* Перечень техник ДПИ, использованных при создании экспозиции.
* Перечень детских творческих объединений или классов, принявших участие в создании экспозиции.
* ФИО педагогов (полностью).

Все оборудование, необходимое для монтажа экспозиции (стенды, ширмы

подставки, кубы, крепёжный материал и пр.), участники Конкурса привозят с собой.

 5.6. Заявку на участие в городской выставке по итогам Конкурса подают организаторы.

 5.7. Критерии оценки экспозиций:

* раскрытие темы Выставочной экспозиции;
* единство композиционного решения;
* оригинальность и творческие находки в исполнении;
* уровень выставочного дизайна.

 **Условия проведения номинации**: **«Индивидуальное мастерство»: «МАСТЕРскаЯ»**

Выставка проводится в три этапа:

1 этап – районный

2 этап – городской

 3 этап – региональный

 5.8. Для участников выставки определены следующие возрастные категории:

- **5-6 лет** (дошкольные образовательные учреждения без выхода на область),

Для дополнительных и образовательных учреждений определены следующие возрастные категории:

- **7-8 лет** (без выхода на область)

**- 9-11 лет**

**- 12-14 лет**

-  **15-17 лет**

**- 18+** (без выхода на область)

5.9.Каждый участник (5-17 лет) представляет на Конкурс *одну работу* (одно изделие) выполненную в 2024/2025 учебном году, участники педагоги и родители представляют *две работы* в техниках *на выбор:*

* керамика, скульптура;
* батик (роспись ткани);
* вышивка, вязание;
* ковроткачество, нетканый гобелен;
* костюм, кукла;
* резьба по дереву, выжигание по дереву, мебель;
* художественная обработка бересты;
* лозоплетение, соломка
* роспись по дереву;
* роспись по стеклу, витраж;
* фелтинг (валяние);
* изделия из метала и кости (чеканка, ковка, резьба по кости и т.п.)
* поделки из природных и синтетических материалов.

Участники дошкольных образовательных учреждений предоставляют на Конкурс работы только в указанных для них техниках исполнения (пункт 5.2.).
5.10. Каждый участник определяет название своей конкурсной работы с учетом заданной темы.

Конкурсное изделие должно быть авторским, не допускаются копии, реплики. Каждая работа, как предмет декоративно – прикладного искусства, должна нести художественную, эстетическую и утилитарную функции.

Изделие должно быть декоративным, стилизованным. Творческая стилизация в декоративно – прикладном искусстве обязательно носит индивидуальный характер, подразумевает авторское видение и художественную переработку явлений и объектов окружающей действительности и, как результат, отображение их с элементами новизны.

При подражании готового образа (народные промыслы) стилизация не должна иметь характер прямого копирования. Подражая тому или иному стилю, автор произведения должен стремиться внести в него свою индивидуальность, например, избранным сюжетом , новым видением колорита или общим композиционным решением.

5.11. Каждое выставочное изделие должно иметь этикетку размером 5х10 см и содержать следующую информацию (для обучающихся):

* название работы
* номинация, техника
* фамилия, имя исполнителя, возраст, образовательное учреждение, класс! (обязательно для конкурсантов из школ, лицеев, гимназий!!);
* ФИО педагога (ов) – полностью.

***Внимание! При несоблюдении правил оформления этикеток или их отсутствии работа не оценивается!***

 5.12. (для педагогов и родителей):

- название работы

- номинация, техника

- фамилия, имя, отчество исполнителя, от какого образовательного учреждения.

5.13. Оборудование, необходимое для монтажа индивидуальных работ (стенды, ширмы, подставки, кубы, крепёжный материал и пр.), участники Выставки привозят с собой.

5.14. Размер изделия – от 10 кв.см. до 40 кв. см. для каждой работы.

5.15. Критерии оценки для номинации «Индивидуальное мастерство»:

* художественная ценность представленной работы
* творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой
* чистота и экологичность представленных работ
* соответствие работ возрасту автора
* эстетический вид изделия (оформление изделия)
* применение новых технологий и материалов.

**6. Награждение по итогам Конкурса**

 6.1. По результатам проведения районного Конкурса определяются победители (1место) и призёры (2,3 место) в каждой номинации.

 6.2. Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами Территориального отдела образования Заводского района города Кемерово.

 6.3. При отсутствии достойных претендентов на призовые места жюри вправе не присуждать их, также по решению жюри могут присуждаться не все призовые места, либо несколько одинаковых мест в одной номинации.

 6.4. Победители и призеры 1,2,3 места автоматически становятся участниками городской выставки по декоративно-прикладному искусству.

 6.5. Результаты Конкурса публикуются на сайте МБОУДО «ЦТ Заводского района» .

6.6. ***Оценка жюри не обсуждается и не пересматривается. Претензии по поводу решения жюри не принимаются, протоколы конфиденциальны. Апелляционные действия по работе членов жюри не принимаются и не рассматриваются.***

**7. Заявки на участие**

Для участия в Выставке **в** **срок** **до 09.12.2024** подается **Пакет документов** от ОУ, куда входят:

* Заявка от ОУ общая.
* Для номинации «Индивидуальное мастерство» заполняется заданный шаблон в формате Excel (прилагается к положению отдельным файлом).
* Для номинации «Экспозиции ОУ» заполняется в формате Word. (Приложение №1).
* Печатный вариант заявки от ОУ, заверенный подписью директора ОУ и печатью.
* Сканированные (сфотографированные) заявки и прочие предоставленные документы на Конкурс обрабатываться не будут.

 ***Убедитесь, что Ваши документы приняты!***

 7.1.Пакет документов, поступивший позднее указанного срока не рассматривается, участники до Конкурса не допускаются.

 7.2. Электронный вариант Пакета документов направляется на электронный адрес (mkkkstrvc3op@mail.ru ).

**8. Условия участия в городском этапе конкурса**

 8.1. Для участия в городской выставке, оплачивается организационный взнос с каждого участника независимо от номинации, возрастной категории, количества представленных работ.

 8.2. Копия платежного документа (копия квитанции) о внесении целевого взноса с обязательным указанием образовательного учреждения, фамилии и имени ребенка, за которого внесен взнос, подается в «бумажном варианте» куратору районного конкурса Лобановой Юлии Владимировне **в срок до** **10.01.2025.** Без оплаты организационного взноса работа на городской этап не принимается.

 8.3. Вся дополнительная информация по участию в городском Конкурсе экспозиций размещена на сайте учреждения: kemcdod.ru в разделе «Конкурсы» - Городской конкурс-фестиваль художественного творчества «Успех».

**9. Контактные данные**

г. Кемерово, ул. Федоровского, 22 (МБОУДО «ЦТ Заводского района» г. Кемерово)

Официальный сайт: https://ctzr.ru/

E-mail: kemcrd@mail.ru, тел.: 8 (3842) 28-57-90

Куратор конкурса: Лобанова Юлия Владимировна, зав. декоративно – прикладным отделом.

Приложение №1

**Образец заявки для экспозиций:**

В оргкомитет

 городской выставки

по ДПИ-2025

**Заявка**

**на участие в городской выставке экспозиций**

**по декоративно-прикладному искусству**

 Территория, образовательное учреждение (полный адрес, телефон (код), e-mail)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

просит включить в состав участников областной выставки экспозиций:

* Название экспозиции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Перечень техник ДПИ, использованных в экспозиции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Перечень детских творческих объединений, принявших участие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Количество участников \_\_\_\_\_\_
* Из них: участников с ОВЗ \_\_\_\_\_\_\_\_
* Участников с ТСЖ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Участников дети – сироты \_\_\_\_\_\_\_\_
* Дети участников СВО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Фамилия, имя учащихся, принявших участие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* ФИО (полностью) педагогов – руководителей детских творческих объединений;

сот.телефон, e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ФИО участника, который будет выполнять практическую работу на областном конкурсе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Дата рождения (число, месяц, год)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Директор ОУ (ФИО) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 печать, подпись

Начальник муниципального органа управления образованием \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 печать, подпись