

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий ТОО
Заводского района г. Кемерово
Т.Е. Петроченко
«27» 09 2023 года



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУДО
«ЦТ Заводского района» г. Кемерово
Б.Ткаченко
«27» 09 2023 года



Положение о проведении районного детского конкурса – фестиваля народной культуры «Фортуна - 2024»

Срок проведения: 9.02.2024 г. на базе МБОУ «СОШ №90», ул. Космическая, 31.

Срок подачи пакета документов: до 30.01.2024 г.

1. Общие положения

1.1. Районный конкур детского фестиваля народной культуры «Фортуна - 2024» (далее – Конкурс), проводится в рамках городского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Успех», направлен на выявление и поддержку талантливых детей, посещающих детские творческие коллективы образовательных учреждений, находящихся в ведении управления образования администрации Заводского района города Кемерово.

1.2. Учредителем районного Конкурса является Территориальный отдел образования Заводского района г. Кемерово.

1.3. Организатор районного Конкурса – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творчества Заводского района» г. Кемерово, (далее - МБОУДО «ЦТ заводского района» г. Кемерово).

1.4. Конкурс проводится ежегодно.

1.5. Цели и задачи конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия субъектов Российской Федерации.

Задачи:

- развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, изучения исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры;
- популяризация русского языка и культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры;
- выявление, экспертиза и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области вокального искусства учреждений образования и культуры Кемерово и Кузбасса.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие: **детские творческие коллективы и индивидуальные исполнители** (хореографические народные коллективы, фольклорные ансамбли, ансамбли народной песни, фольклорные инструментальные ансамбли, оркестры народных инструментов и духовые оркестры), **солисты** (индивидуальные исполнители); образовательных организаций (включая дошкольные образовательные учреждения, учреждения детских домов и школ - интернатов) в возрасте от 5 до 17 лет.

2.2. Номинации конкурса:

– Декоративно-прикладное творчество.

Срок приема работ: до **30.01.2024 г. до 16.00** – Центр Творчества Заводского района г. Кемерово, по адресу - Федоровского, 22.

Работа жюри: **1.02.2024 г. с 10.00 до 12.00 ч.**

Выдача работ: **7.02.2024 г. с 10.00 до 16.00 ч.**

Награждение в онлайн формате до **9.02.2023 г.**

(Будет предоставлена ссылка на облачное хранилище с наградным материалом)

Внимание! Невостребованные работы после 7.02.2024 г. будут утилизированы!

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Каждая конкурсная работа должна иметь этикетку размером 5 см на 10 см и содержать следующую информацию:

- ФИО участника.
- Возраст участника.
- Территория. Учреждение.
- Техника исполнения.
- Творческое объединение.
- ФИО педагога объединения.

Подноминации:

- Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).
- Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).
- Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).
- Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).
- Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.
- Традиционная кукла.

– Фольклор

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции.

Подноминации:

- Фольклорный коллектив (традиционное пение).
- Фольклорный коллектив (инструменты фольклорной традиции).
- Фольклорный коллектив (бытовой и народный танец).
- Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).
- Лучший музыкант (индивидуальное исполнение).
- Лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут.
Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

– Сценические формы фольклора

Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.)

Подноминации:

- Ансамбль народной песни (вокал).
- Ансамбль народной музыки (инструментальное исполнительство).
- Народная песня (индивидуальное исполнение).
- Народная музыка (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

Дошкольники готовят на конкурс одно произведение в избранной и заявленной на конкурс номинации продолжительностью от 1 до 3 минут.

– Хореография

Представляется хореографическое мастерство в народном стиле.

Подноминации:

- Народный танец (индивидуальное исполнение).
- Народный танец (ансамбль).
- Народно – стилизованный танец (ансамбль)

Коллектив предоставляет на Конкурс один танец в любой из подноминаций или по одному номеру во всех номинациях. Индивидуальные исполнители предоставляют на Конкурс также по одному танцу. **Номера прошлых лет на Конкурс не предоставляются, они оцениваться не будут.**

Внимание! – участники обязаны предоставить фонограммы (качественной записи) в формате MP3 (для каждого танца) на каждом файле указывается:

1. Название танца (фонограмма должна называться так же, как называется танец!)
2. Название коллектива

2.3. Участники конкурса делятся на три лиги:

0 лига - дети дошкольных образовательных учреждений;

1 лига – учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, а также воспитанники детских домов и школ – интернатов;

2 лига – образцовые детские коллективы Кузбасса данного направления.

2.4. Возрастные категории для всех номинаций:

- 5-6 лет (дети дошкольных образовательных учреждений - без выхода на область);
- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет.

Внимание! Сопровождение участников возрастной категории 5-6 лет, строго ограничено. С одним участником может пройти только один сопровождающий (не считая руководителя). Сопровождающие пропускаются только в актовый зал.

2.5. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками.

2.6. В номинации «Фольклор», «Сценические формы фольклор» принимают участие как творческие коллективы, так индивидуальные участники.

2.7. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

3. Условия проведения Конкурса

3.1 Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3, а также п. 7 ст.5 Федерального закона от 27.07.2006 года №152-ФЗ «О персональных данных»

3.2. Документы для участия в Конкурсе направляются в районный оргкомитет на адрес организаторов районного Конкурса: МБОУДО «ЦТ заводского района», ул. Федоровского 22, на e-mail: zmeikina.vika@yandex.ru, до **30.01.2024** года пакет документов с заявкой (в формате Word. Приложение 1) на каждый коллектив утвержденной формы (приложение 1-2).

Заявки присылать в формате Word, фотографированные и сканированные документы не рассматриваются.

3.3. Победители и призеры районного Конкурса (Гран-При, 1, 2, 3 место) в каждой возрастной категории среди ансамблей и сольных исполнителей за период 2023/20024 учебного года становятся участниками городского Конкурса.

3.4. В номинации «Фольклорные ансамбли (вокал) дошкольники исполняют унисон, в возрастной категории 7-9 лет допускается одnogолосное пение с элементами 2-х-голосия; в возрастных категориях 10-13,14-17 лет обязательным условием является пение 2-3 – голосия.

Использование фонограмм в качестве музыкального аккомпанеента не допускается.

3.5. Присутствие руководителя коллектива на сцене допускается только в качестве концертмейстера. **Замена репертуара не допускается!**

3.6. Для организации и проведения районного конкурса создается оргкомитет из представителей и организаторов Конкурса.

Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- формировать жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки настоящего Положения;
- оставлять за собой право не принимать работы не соответствующие направлению Конкурса;
- информировать участников о порядке проведения районного отборочного тура (выступлении, перенос сроков и т.д);
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги Конкурса.

3.7. Наградной материал после церемонии награждения сохраняется организаторами не более 10 дней. По окончании указанного срока наградной материал выдаваться не будет!

4. Критерии оценки Конкурса

4.1. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

- знание и владение традициями художественного ремесла;
- художественная ценность ремесла;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

4.2. В номинации «Фольклор» работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона;
- исполнительское мастерство;
- сложность конкурсного материала;
- соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

4.3. В номинации «Сценические формы фольклора» и «Хореография»: работы всех подноминаций оцениваются по следующим критериям:

- опора на народные традиции в представленных номерах;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановки исполнения;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

5. Обеспечение безопасности участников Конкурса

5.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

5.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

5.3. На Конкурс допускаются сопровождающие лица, указанные в списке, утвержденном руководителем образовательной организации направляющей стороны.

5.4. Участникам Конкурса и сопровождающим лицам, в обязательном порядке, необходимо иметь сменную обувь (бахилы).

6. Награждение победителей по итогам Конкурса

6.1. По результатам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (II и III места) в каждой номинации и в каждой возрастной категории.

6.2. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса (одно).

6.3. Конкурсанты, победители и призеры Конкурса награждаются дипломами Территориального отдела образования Заводского района г. Кемерово.

6.4. Жюри вправе не присуждать призовые места при отсутствии конкуренции в номинации либо недостаточном количестве набранных баллов,

а также присуждать несколько одинаковых мест в одной номинации (возрастной группе).

6.5. Награждение состоится в день проведения Конкурса.

6.6. Результаты Конкурса публикуются на сайте Центра Творчества Заводского района.

6.7. Оценка жюри не обсуждается и не пересматривается. Претензии по поводу решения жюри не принимаются, протоколы конфиденциальны.

Апелляционные действия по работе членов жюри не принимаются и не рассматриваются.

7. Заключительное положение

7.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Контактный телефон: (3842) 28-57-90 - Виктория Сергеевна Змейкина

Образец заявки:
в Оргкомитет районного детского конкурса-
фестиваля народной культуры
«Фортуна - 2024»

**Заявка на участие
в районном детском конкурсе – фестивале народной культуры
«Фортуна - 2024»**

1. Название учреждения (с указанием территории), тел., e-mail: _____
2. Фамилия, имя ребенка, дата рождения, полных лет (для солистов): _____
3. Название коллектива, год создания, творческая характеристика (для ансамблей): _____
4. Список участников, с указанием даты рождения (для ансамблей): _____
5. Номинация, возрастная категория: _____
6. Название произведений, хронометраж (данные рнп, обработка, авторы текста, музыки и т.п.): _____
7. Музыкальное сопровождение – указать «а капелла», баян: _____
8. Ф.И.О. руководителя, концертмейстера, хореографа: _____
9. Сотовый телефон, e-mail руководителя: _____

Заявка на участие

Образец заявки:
в Оргкомитет районного детского конкурса-
фестиваля народной культуры
«Фортуна - 2024 »

Номинации конкурса: Декоративно-прикладное творчество

№	Фамилия, имя участника полностью	Название работы	Номинация	Образовательное учреждение	Творческое объединение, класс (для ОУ)	ФИО педагога (ов) (полностью)	Контактный телефон, адрес электронной почты педагога
1	Петрова Елизавета	Золотая осень	Традиционная кукла	МБОУДО «Центр творчества Заводского района» г. Кемерово	Студия раннего развития «Капитошка»	Иванова Светлана Ивановна	8950-..... Zlkhj.a@yandex.ru