

СОГЛАСОВАНО:  
Заведующий ТОО  
Заводского района г. Кемерово  
А.В. Павликова  
«14» сентября 2022 года



УТВЕРЖДАЮ:  
директор МБОУДО  
«ЦТ Заводского района» г. Кемерово  
А.Б. Ткаченко  
«14» сентября 2022 года



**Положение  
о проведении районного конкурса детских театральных коллективов  
«Фортуна -2023»**

**Сроки проведения в районе:** 12-13.01.2023 года на базе МБОУ «Гимназия №17», ул. Пролетарская, 13.

**Срок подачи Пакета документов на участие:** до 30.12.2022 года.

**1. Общие положения**

**1.1.** Районный конкурс детских театральных коллективов и индивидуальных исполнителей (далее - Конкурс) проводится в рамках городского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Успех».

**1.2.** Конкурс проводится ежегодно, направлен на выявление и популяризацию достижений детских театральных коллективов, демонстрацию лучших образцов детского творчества, поддержку талантливых детей Заводского района и привлечение к участию педагогов и родителей.

**1.3.** Учредителем Конкурса является Территориальный отдел образования Заводского района г. Кемерово.

**1.4.** Организатор районного Конкурса - муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творчества Заводского района» (далее – МБОУДО «ЦТ Заводского района» г. Кемерово).

**1.5.** Цели и задачи Конкурса:

- поддержка и развитие детского театрального творчества в различных его жанрах;
- воспитание молодого поколения в духе толерантности;
- повышение мотивации деятельности, педагогического мастерства и творчества педагогов и родителей о создании условий для развития творческой активности детей и театрализованной деятельности;

- популяризация детского театрального творчества как фактора воспитания и образования, выявление и поддержка художественно одаренных детей;

- повышение художественного уровня репертуара, исполнительского мастерства участников Конкурса.

## **2. Участники Конкурса**

**2.1.** В Конкурсе принимают участие детские театральные коллективы и отдельные исполнители образовательных организаций, находящихся в ведении управления образования администрации города Кемерово, педагоги и родители, занимающиеся в направлении театрального искусства.

Возраст участников от 5 до 17 лет (взрослых участников не ограничен)

**2.2.** Участники конкурса делятся на четыре лиги:

**0 лига** - дети дошкольных образовательных учреждений,

**1 лига** - учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, а так же воспитанники детских домов и школ-интернатов,

**2 лига** - образцовые детские коллективы Кузбасса,

**3 лига** – исполнители 18 +.

## **3. Условия проведения Конкурса**

**3.1.** Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

**3.2.** Для участия в Конкурсе отправляется заявка (в формате Word. Приложение 1) до 30.12.2022 на каждый коллектив, на адрес организаторов Конкурса: МБОУДО «ЦТ заводского района», ул. Федоровского 22, на e-mail: [zmeikina.vika@yandex.ru](mailto:zmeikina.vika@yandex.ru) утвержденной формы (приложение 1), с указанием ссылки видео хостинг, где размещены видеозаписи конкурсных выступлений 2022/2023 учебного года (видео на индивидуальных исполнителей не присылается). **Убедитесь, что Ваша заявка зарегистрирована!**

**3.3.** Победители и призеры районного Конкурса (Гран-При, 1, 2, 3 место) принимают участие в городском Конкурсе.

**3.4.** Конкурс проводится в разных жанрах театрального направления.

**3.5. Номинации районного Конкурса:**

- театральное искусство

- драматический спектакль (жанры: комедия и драма,);

- моноспектакль;

- сказка;

- театральное творчество



- театры моды;
- театры кукол;
- иные формы (пластический этюд, театральный скетч);
- художественное чтение (исполнение произведения одним участником).

**3.5.1.** Детский театральный коллектив представляет на городской Конкурс одну творческую работу: спектакль, отрывок из спектакля; сцену из спектакля, законченную о смысле (допускается сценарная, текстовая и режиссерская обработка оригинального произведения) продолжительностью **не более 20 минут – коллективы дошкольных образовательных учреждений и не более 30 минут – коллективы 1 и 2 лиги.**

**В случае превышения участниками установленных временных рамок жюри Конкурса оставляю за собой право остановки сценического действия.**

В день проведения Конкурса предоставляется фонограмма на флеш – накопителе. Для более точной и эффективной работы звукооператора на время спектакля, необходимо **присутствие представителя от коллектива. Контролирующего музыкальное сопровождение в течение всего выступления коллектива.** Для подготовки к выступлению и установки необходимой декорации на сцене каждому коллективу (о необходимости) предоставляется не более трех минут.

**3.5.2.** Для участников Конкурса определены следующие возрастные категории:

- дошкольные общеобразовательные учреждения;
- 07-09 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-17 лет.;
- 18+ (в жанре моноспектакль и художественное слово)

**3.5.3.** Жанр и форма индивидуального выступления – свободная: поэтическая, прозаическая, драматическая. На Конкурс могут быть представлено **одно произведение** – на выбор участника Конкурса. Это может быть: отрывок из любой театральной пьесы, монологи героев любимых произведений российских или зарубежных авторов и т.д., **декламируемых по памяти.** Допускается сокращение литературного материала внутри выбранного отрывка.

**3.5.4.** Длительность выступления каждого чтеца – **не более 5 минут.** Во время выступления могут быть использованы различные костюмы, реквизит. Участник не имеет права использовать запись голоса.

**3.6.** Для детских театров моды на Конкурс допускается одна коллекция от творческого коллектива – до 8 моделей (группа поддержки не допускается). Время демонстрации коллекции- 3-3,5 минуты.

Casual (мода улиц и городов)



**3.6.1.** Коллекция должна раскрывать заявленную тему, учитывать возраст участников и использовать ноу-хау современной моды (необычное решение художника по костюмам, модельера).

**3.6.2.** В коллекции могут использоваться любые ткани и применяться различные приемы декорирования.

**Изменения заявленного репертуара не допускается!**

**3.7.** Для озвучивания спектакля допускается использование записи фонограммы в собственном исполнении (+1).

**3.7.1.** Музыкальное сопровождение. Фонограммы (в формате MP3) скидываются звукооператору в День Конкурса руководителями творческих коллективов.

**3.8.** В сценической работе детского театрального коллектива (либо выпускников данного коллектива) допускается участие педагогов, *но не более 20%* от общего состава участников спектакля. Педагоги (выпускники) могут играть только второстепенные роли, главные роли спектакля играют дети. В противном случае жюри оставляет за собой право уменьшить общее количество баллов на 20%.

**3.9.** Каждый коллектив - участник районного Конкурса готовит для жюри **программку** с указанием образовательного учреждения, названия коллектива, названия представленной работы, автора, действующих лиц и исполнителей (их возраст и класс - обязательно!), ФИО (полностью) режиссера и других педагогов, участвовавших в подготовке спектакля.

**3.10.** Конкурсная программа каждого дня будет разделена по номинациям сообщаться дополнительно информационным письмом в учреждения и на сайте МБОУ ДО «ЦТ Завадского района» г. Кемерово.

**3.11.** Для организации и проведения районного Конкурса создается оргкомитет из представителей учредителей и организаторов Конкурса.

Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- утверждать состав жюри, для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки настоящего положения;
- оставлять за собой право не принимать работы, не соответствующие направлению конкурса;
- организовывать работу в период проведения Конкурса;
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги Конкурса.

## **4. Критерии оценки**

**4.1.** Для театральных коллективов:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- художественная ценность драматургического материала, глубина осмысления, полнота и убедительность воплощения темы произведения;
- оригинальность режиссерского замысла;
- сценическая культура показа;
- актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли);
- сценическая речь исполнителей;
- сценография (художественное оформление театральной сцены);
- художественное оформление (костюмы, грим, декорации, освещение, реквизит, музыкальное сопровождение);
- пластический образ спектакля (пластическое решение, пластическая выразительность актерского исполнения, пластическое разнообразие рисунка спектакля).

#### 4.2. Для индивидуальных исполнителей:

- выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;
- грамотная речь, применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, интонирования, тембра, эмоционально экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора;
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

#### 4.3. Для коллективов детских театров моды:

- полнота раскрытия выбранной темы;
- новаторство, творческий подход в исполнении материалов и технологических решений;
- зрелищность, театральность, талантливое образное решение;
- качество и мастерство представленных коллекций.

### 5. Обеспечение безопасности участников Конкурса

**5.1.** При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

**5.2.** Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

**5.3.** Участникам конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке необходимо иметь сменную обувь (бахилы).



## **6. Награждение победителей по итогам Конкурса**

**6.1.** По результатам районного Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (II и III места) в каждой возрастной категории каждой номинации.

**6.2.** По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса (одно) и лучшие детские роли.

**6.3.** Победители и призеры районного Конкурса награждаются дипломами Территориального отдела образования Заводского района г. Кемерово.

**6.4.** Конкурсантам, не ставшим победителями либо призёрами, вручаются дипломы Центра творчества Заводского района.

**6.5.** При отсутствии конгруэнтности в номинации либо недостаточном количестве набранных баллов, жюри вправе не присуждать призовые места.

**6.6.** Награждение состоится в день прохождения Конкурса.

**6.7.** Итоги Конкурса публикуются на сайте МБОУДО «ЦТ Заводского района» г. Кемерово.

**6.8.** Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **7. Заявка на участие в Конкурсе**

**7.1.** Для участия в районном Конкурсе заявки на участие подаются в срок до **30.12.2022 года** направляются в адрес МБОУДО «ЦТ Заводского района» на e-mail: [zmeikina.vika@yandex.ru](mailto:zmeikina.vika@yandex.ru) ПАКЕТ ДОКУМЕНТОВ, куда входят:

- **заявка** от образовательного учреждения (в формате Word. Приложение №1)
- **фонограммы** в формате MP3 всех коллективов- участников Конкурса.

Контактный телефон: (3842) 28-57-90 - Виктория Сергеевна Змейкина

Приложение №1  
**Образец заявки:**  
В оргкомитет районного конкурса  
детских театральных коллективов  
«Фортуна - 2023»

**Заявка**  
**на участие в районном конкурсе**  
**детских театральных коллективов**  
**«Фортуна-2023»**

1. Название образовательного учреждения (почтовый адрес, тел., e-mail)  
\_\_\_\_\_
2. Название коллектива, год создания: \_\_\_\_\_
3. Номинация \_\_\_\_\_
4. Название произведения, авторы (название коллекции) \_\_\_\_\_
5. Хронометраж произведения (мин.) \_\_\_\_\_
6. Количество участников постановки \_\_\_\_\_
7. Ф.И.О. руководителя детского коллектива \_\_\_\_\_
8. ФИО педагогов, работающих на коллективе \_\_\_\_\_
9. Контактный телефон руководителя, e-mail \_\_\_\_\_
10. Видеоматериалы прилагаются - ссылка на интренет-ресурс.

*Заявка для участников индивидуального исполнительства*

1. Фамилия, имя участника.
2. Дата рождение (число, месяц, год)
3. Название образовательного учреждения, творческого объединения (для участников, выступающих от учреждений дополнительного образования) класс (для обучающихся лицеев, гимназий и школ, детских домов и школ - интернатов).
4. Название произведения, автор \_\_\_\_\_
5. Хронометраж \_\_\_\_\_
6. ФИО руководителя (полностью) \_\_\_\_\_
7. Контактный телефон руководителя, e-mail \_\_\_\_\_
8. ФИО педагогов, работающих с участником \_\_\_\_\_
9. Ссылка на открытую (доступную) видеозапись конкурсной программы.

Подпись директора ОУ

печать

### **Заявка для участия в конкурсе исполнителей (18+)**

1. Фамилия, имя, отчество участника.
2. Название образовательного учреждения, творческого объединения (от которого заявлен участник).
3. Название произведения, автор \_\_\_\_\_
4. Хронометраж \_\_\_\_\_
5. Контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_
6. Ссылка на открытую (доступную) видеозапись конкурсной программы.